

## Beleidsplan 2017 – 2018

### Doelstelling

Stichting De Brugman Collectie heeft als doel: Het inventariseren, documenteren, archiveren, publiceren, exposeren en conserveren van werken van het kunstenaarsechtpaar Berry Brugman (1915 – 1996) en Janny Brugman- de Vries (1918 – 2006) uit Almelo.

De stichting tracht dit doel onder meer te bereiken door:

- het documenteren van het omvangrijke oeuvre kunstwerken;
- het samenstellen en uitgeven van het boek 'De Brugman Collectie' met biografieën van Berry Brugman en Janny Brugman- de Vries, een overzicht van de schilderijen/kunstwerken en een overzicht van tentoonstellingen met recensies;
- het organiseren van een grote overzichtstentoonstelling;
- het opzetten van de Brugman Kunstroute en
- zich in te zetten voor herplaatsing en/of behoud van kunstwerken.

### Bestuur

Het bestuur bestaat uit:

1. de heer Lieme Fortuin, voorzitter;
2. de heer Jan Roelof van der Kolk, secretaris;
3. de heer Albertus Cornelis van der Poll, penningmeester.

### Doelgroep

Allen die kunst een warm hart toedragen en van mening zijn dat de expressionistische schilderijen van Berry Brugman van grote waarde zijn en dat de beeldhouwwerken van Janny Brugman – de Vries in de openbare ruimte behouden moeten blijven.

Gemeenten en private instellingen als eigenaar enthousiasmeren voor deze kunst.

Docenten en leerlingen van de scholen waar wand- en beeldhouwkunst van Berry Brugman en Janny Brugman – de Vries aanwezig is, interesseren door kunstbeleving.

## Activiteiten 2017

Stichting De Brugman Collectie doorzoekt internet, archieven (o.a. stads- en provinciale archieven, Rijksdienst voor Cultuurhistorische Documentatie in Den Haag, Beeld en Geluid in Hilversum en het Stedelijk Museum in Amsterdam), kranten (o.a. Twentsche Courant, Tubantia en delpher.nl/kranten), tijdschriften, kunstboeken en catalogi van musea.

Alle voor zover bekende werken, zowel in de openbare ruimte als in privébezit, worden gefotografeerd en digitaal gearchiveerd.

Middels gesprekken met personen die Berry Brugman en Janny Brugman – de Vries gekend hebben, worden beider levensverhalen opgetekend.

Via website ([www.jrvanderkolk.nl/de-brugman-collectie/](http://www.jrvanderkolk.nl/de-brugman-collectie/)), twitter ([www.twitter.com/dbrugmanc](https://www.twitter.com/dbrugmanc)), regionale/lokale media en weekkranten wordt bekendheid gegeven aan 'De Brugman Collectie', opdat nog meer relevante informatie beschikbaar komt.

Er worden contacten gelegd en afspraken gemaakt, zodat schilderijen en kunstwerken uit musea, depots en privécollecties tentoon kunnen worden gesteld.

Om één en ander financieel haalbaar te maken, worden meerdere fondsen aangeschreven. Personen en bedrijven worden gewezen op de mogelijkheid om een donatie te doen.

## Activiteiten 2018

In oktober 2018 is het 100 jaar geleden dat Janny Brugman – de Vries werd geboren. Speciaal ter gelegenheid hiervan organiseert de St. De Brugman Collectie een scala aan activiteiten waaraan een grote verscheidenheid aan instanties, musea en personen in met name Almelo meewerken.

- **Boek**

Presentatie boek 'De Brugman Collectie'.

In dit boek komen de biografie van Berry Brugman en een overzicht van zijn schilderijen en een biografie van Janny Brugman – de Vries en een nagenoeg complete catalogus van haar kunstwerken in met name de openbare ruimte. Ook wordt in het boek in chronologische volgorde de meer dan 100 door hen gehouden exposities in binnen- en buitenland met door kunsthistorici vele geschreven recensies vermeld.

- **Overzichtstentoonstelling**

De presentatie van het boek is gelijktijdig met de opening van een te houden grote overzichtstentoonstelling van kunstwerken van Janny Brugman – de Vries en schilderijen van Berry Brugman.

Naast werken uit privécollecties worden ook werken uit depots van o.a. musea en gemeenten tentoon gesteld.

- **De Brugman Kunstroute**

Tijdens de expositieperiode is er in samenwerking met o.a. Almelo Promotie en Stadsmuseum Almelo een bijzonder aantrekkelijke Brugman Kunstroute. Middels een handzaam boekwerkje met plattegrond worden bezoekers geleid langs meer dan 30 plekken (Stadsmuseum, scholen, kerken, gebouwen, plantsoenen, ateliers, galerieën, begraafplaats, enz. enz.), die verwijzen naar de diverse kunstwerken en het zeer werkzame leven van het kunstenaarschepaar in Almelo.

- **Educatie**

Janny Brugman – de Vries ontwierp veel kunst voor gevels van scholen. Voor met name deze scholen, maar ook andere geïnteresseerde scholen, wordt de lesbrief Wandkunst ontwikkeld.

- **Lezing met debat**

Voor genodigden en belangstellenden wordt na een kunsthistorische lezing onder auspiciën van een deskundig paneelleider met kunsthistorici en recensenten gesproken over het werk van Berry Brugman en Janny Brugman – de Vries.

## Jaarlijks terugkerende activiteit: Behoud kunstparels

Monumentale wandkunst uit de Wederopbouw (1945 – 1965) mag gezien worden. Veel van dit specifieke erfgoed wordt nu vernietigd zonder dat men er erg in heeft, want het wordt niet herkend, niet gewaardeerd en niet beschermd. Het werk van Janny Brugman – de Vries, al dan niet samen met Berry Brugman, is in meer dan 30 Nederlandse steden en dorpen te vinden. Het verfraait vele panden. Helaas zijn veel van deze panden aan vervanging toe, of worden gesloopt. Omdat velen niet exact meer weten wat Berry Brugman en Janny Brugman – de Vries aan naoorlogse kunst maakten, dreigt het gevaar dat hun werken nu verdwijnen.

Stichting De Brugman Collectie wil de monumentale wand-/beeldhouwkunst (cultureel erfgoed) en schilderkunst van het Almelose kunstenaarssechtpaar in kaart brengen en bekendmaken, opdat deze verborgen kunstparels (in alleen al de gemeenten Almelo, Dinkelland, Hardenberg, Hengelo, Hellendoorn, Hof van Twente, Twenterand en Wierden circa 40 werken!) veilig worden gesteld en behouden worden.

Waar mogelijk zet de Stichting zich niet alleen in voor behoud, maar ook om in depot liggende kunstwerken weer terug te plaatsen in de openbare ruimte.

Het eigen Fonds Herstel & Behoud moet hiertoe financiële armslag geven.

## Financiën

Om de verschillende activiteiten mede mogelijk te maken wordt naast de eigen inbreng het vermogen van de stichting gevormd door:

- financiële bijdragen uit fondsen, sponsoring en subsidies;
- donaties;
- verkrijgingen ingevolge schenkingen, erfstellingen en legaten;
- alle andere baten, zoals verkoop boek.

## Begroting 2017-2018

Plankosten St. De Brugman Collectie	4.500,00	Activiteiten (o.a. boek, overzichtstentoonstelling, kunstroute)	18.000,00
Sponsoring en bijdragen uit fondsen	14.250,00	Onvoorzien	1.000,00
Donaties en giften	1.250,00	Fonds Herstel & Behoud	5.000,00
Opbrengsten uit activiteiten	4.000,00		
	<hr/>		<hr/>
	<b>Totaal inkomsten € 24.000,00</b>		<b>Totaal uitgaven € 24.000,00</b>

De stichting houdt niet meer vermogen aan dan redelijkerwijs nodig is voor de continuïteit van de voorziene werkzaamheden ten behoeve van de doelstelling van de stichting.

De stichting heeft geen winstoogmerk.

Bestuursleden ontvangen geen honorering.

Almelo, 5 januari 2017